



INHALT

| | |
|--|-----------|
| KAPITEL 1: LAGE, LAGE, LAGE | 7 |
| KAPITEL 2: KULTURPARK-ÄRA | 11 |
| KAPITEL 3: DER KIRMES-UNFALL | 15 |
| KAPITEL 4: DIE WENDE | 17 |
| KAPITEL 5: DIE TALFAHRT | 21 |
| KAPITEL 6: AUF UND DAVON | 25 |
| KAPITEL 7: DER GROSSE COUP | 31 |
| KAPITEL 8: ZWEI URTEILE | 33 |
| KAPITEL 9: TRÄUME UND VISIONEN | 35 |
| KAPITEL 10: VERLASSEN UND DOCH BELEBT | 43 |
| KAPITEL 11: ZWANGSVERSTEIGERUNG UND NEUSTART .. | 49 |

Der verwitterte Aufkleber an einer Scheibe zeigt das letzte Logo des Spreepark, das letzte offizielle Maskottchen Theo Tintenklecks sowie die heimlichen Maskottchen des Freizeitparks: die Clowns Hops und Hopsi waren mit ihrem Kinderprogramm die kompletten zehn Jahre im Spreepark auf der kleinen Freilichtbühne zu Hause. Foto: Christopher Flade