

Den svenska stormaktens uppgång och fall i samtida mediebilder. Illustrerade flygblad i Heliga romerska rikets mediesystem
[originaltitel på tyska: *Aufstieg und Niedergang der schwedischen Großmacht in zeitgenössischen Medienbildern (1611–1721)*; 2 band, sammanlagt ca. 900 sidor]

För 300 år sedan, den 10 september 1721, slöts freden i Nystad, vilken innebar slutet på det stora nordiska kriget, dessutom slutet på Sveriges period som stormakt.

Boken erbjuder inte bara en omfattande historisk översikt över den svenska stormaktstiden (1611–1721), utan också analyser av visuella och textuella mediebilder, vilka användes i tidigmoderna massmedier (illustrerade flygblad/skillingtryck och tidningar) för att skildra det svenska kungariket, dess regenter och dess invånare i samtida mediesystem i Heliga romerska riket.

I sju omfattande delstudier analyseras och diskuteras totalt 120 illustrerade flygblad/skillingtryck som noggrant sätts in i sina historiska sammanhang.

I bokens katalog reproduceras flygbladen inklusive ordagrann transkription, vilket sammantaget ger en rik skildring av svenska stormaktens uppgång och fall ur samtida medieperspektiv.

Den österrikisk-svenske historikern Tobias E. Hämmerle undersöker också närmare mediesituationen i början på 1700-talet och två tidigmoderna massmedier: illustrerade flygblad och tidningar.

I bokens andra band finns dessutom ett omfattande plats- och personindex.