



BÜCHNER




Jürgen Große

Die kalte Wut

Theorie und Praxis des Ressentiments

2024 • 384 Seiten • 15,0 × 22,0 cm • gebunden mit Fadenheftung
und Lesebändchen

ISBN 978-3-96317-375-2
39,00 €

 Auch als E-Book verfügbar: ISBN 978-3-96317-941-9 (ePDF);
978-3-96317-942-6 (ePUB) • 30,99 €

Die Rede vom »Ressentiment« ist im heutigen Gesellschaftsfeuilleton inflationär. Auch Politologie, Literatur- und Kulturwissenschaft nutzen den Begriff gern. Oft ist von Ressentiment die Rede, wo es schlicht Neid, Hass oder Groll heißen könnte. Hat der Begriff mehr zu bieten als das Renommee eines Fremdworts? Ist Ressentiment gar eine kulturelle Schlüsselstimmung, die erschreckende Einsichten über uns bereithält? Jürgen Große stellt sich diesen Fragen auf unkonventionelle Weise. Er forscht der Geschichte des Ressentimentbegriffs nach, aber auch den Bedürfnissen, die dieser bis heute befriedigt. Die Studie ist systematisch und historisch angelegt.

Der erste Teil diskutiert die Theorien einiger Ressentiment-Klassiker. Der zweite Teil erkundet die Funktion des Ressentimentgedankens von der frühneuzeitlichen Moralistik bis zur bundesdeutschen Gegenwart. »Ressentiment«, so wird dabei immer klarer, steht für das paradoxe Versprechen einer mehrheitsfähigen, sozial friedfertigen Bürgerlichkeit.

Jürgen Große (geb. 1963) ist promovierter Historiker und habilitierter Philosoph; er lebt als freier Publizist in Berlin. Sein Interesse gilt den dunklen Seiten der europäischen Geistesgeschichte, vor allem den Sonderwegen der Deutschen, so in ›Der Tod im Leben. Philosophische Deutungen von der Romantik bis zu den ›life sciences‹ (2008, 2017), ›Philosophie der Langeweile (2008), ›Ernstfall Nietzsche. Debatten vor und nach 1989 (2010), ›Fünf Zeit-

bilder. Geschichtsphilosophische Glossen (2010), ›Der beglückte Mann. Posterotische Meditationen (2015, 2022), ›Die Sprache der Einheit. Ein Fremdwörterbuch (2019), ›Der sterbende Gott. Agnostische Anmerkungen (2020), ›Der Glaube der anderen. Ein Weltbilderbuch (2021), ›Die kreative Klasse. Nachrichten aus Winkel, Szene und Betrieb (2022).

WGS: 970 • **Schlagworte:** Abstiegsangst, Sozialneid, Mentalitätsgeschichte, Emotionstheorie, Identitätspolitik, Gefühlspolitik, Political Correctness, Bobos, Nietzsche, Scheler, Klages, Cioran, Montaigne, Beauvoir, Feminismus, Kulturlinke, Modernisierungsverlierer, Nachbürgerlichkeit