



BÜCHNER




Ben Knight

Wir müssen alle sterben

Kuriose Begegnungen mit Menschen
in Vorbereitung auf die Endzeit

2026 • ca. 180 Seiten • 14,5 × 20,5 cm • Klappenbroschur
ISBN 978-3-96317-450-6
20,- €

 Auch als E-Book verfügbar: 978-3-7552-1032-0 (ePDF) oder
978-3-7552-1033-7 (ePUB) • 15,99 €

Zum Buch In *Wir müssen alle sterben* trifft der Journalist und Dokumentarfilmer Ben Knight Menschen, die sich auf die eine oder andere Weise auf die Apokalypse einstellen. Sei es auf den Klimakollaps oder den gesellschaftlichen Zusammenbruch, der aus Ersterem folgen könnte. Auf seiner Reise durch Deutschland, Großbritannien, die USA, Norwegen und Mexiko ist er zu Besuch bei Menschen, die ausgeklügelte Notfallpläne erarbeiten oder sich radikalen Klimaprotesten anschließen; die Würmer züchten oder in Kursen lernen, ihrer eigenen Endzeit-Trauer Ausdruck

Ben Knight ist ein britisch-deutscher Journalist, Filmmacher und Übersetzer. Er hat u.a. bei der Deutschen Welle, The Guardian, The Observer, The New Statesman, taz und Der Freitag veröffentlicht. Seine Themen reichen vom illegalen Fischfang in Sierra Leone über das Oktoberfest in Palästina, den deutschen Waffenhandel und die Korruption im chinesischen Gesundheitswesen bis hin zu Stalin-Statuen in Georgien und der Praxis der Darmspülung. Er ist Co-Host des zweiwöchentlichen Podcasts »Megan's Megacan«, der sich mit deutscher Politik be-

zu verleihen; die als melancholischer Clown aufrütteln wollen, Vorratskisten vergraben oder gar eine ehemalige Raketenabschussrampe als sicheren Zufluchtsort nutzen. Knight möchte wissen: Was macht man, wenn man überzeugt ist, dass die eigene Spezies vor dem Abgrund steht? Seine Porträts gehen nah und zeigen: Die Endzeitstimmung prägt auch ein Gefühl von universalem Zusammenhang. Wir sitzen alle im selben Boot und die Beschäftigung mit dem »großen Sterben« braucht auch die Beschäftigung mit dem »kleinen«, nämlich der eigenen Endlichkeit.

fasst, hat mehrere Texte der Schriftstellerin Sibylle Berg übersetzt und war in der Vergangenheit auch als Regisseur für Theaterproduktionen tätig. Bevor aus Knights Interviews mit Menschen in Erwartung der Endzeit ein Sachbuch-Erstling wurde, ist ein Teil davon bereits in sein preisgekröntes Dokumentarfilm-Debüt »We're All Going To Die!« (2024) eingegangen. Der Autor lebt derzeit in Berlin.

Homepage des Autors: benknight.de/
Webseite zum Film: wereallgoingtodiefilm.com/

WGS: 985 • **Schlagworte:** Klimawandel, Umweltzerstörung, Artensterben, Klimapsychologie, Umgang mit Endlichkeit, Prepper, Indigene Kulturen